

# Ein Konzert weist auf Leiden hin

Verein will Krankheit in Fokus rücken

VON JÜRGEN ZIMMER

**ISERNHAGEN F.B.** Man sieht der großgewachsenen Frau nicht an, dass sie schwer krank ist. „Ich weiß genau, dass es mir nach den Anstrengungen heute die nächsten Tage sehr schlecht gehen wird“, sagt Nicole Krüger, die Initiatorin und Vorstandsvorsitzende der neu gegründeten Stiftung „Lost Voices“, zu deutsch: verlorene Stimmen. Die Hilfsorganisation will den an myalgischer Enzephalomyelitis – hierzulande als chronisches Erschöpfungssyndrom benannt – erkrankten Menschen eine Stimme geben, weil diese Krankheit in Deutschland kaum erforscht und anerkannt sei.

Um das zu ändern, fand am Tag der Deutschen Einheit ein Benefizkonzert im Isernhagenhof statt. Die Pianistin Sachiko Furuhata-Kersting spielte bekannte und beliebte Stücke, wie die „Mondscheinsonate“ von Beethoven, den „Liebestraum“ von Franz Liszt und Etüden Robert Schumanns. Alles Kompositionen, die vom Interpreten eine hohe technische Versiertheit verlangen.

Tief über die Tasten des Flügels gebeugt schien Furuhata-Kersting kaum Einfluss auf die Musik zu nehmen, die der Klaviatur ent-



Die Pianistin Sachiko Furuhata-Kersting spielt im Isernhagenhof bekannte und beliebte Stücke von Liszt, Beethoven und Schumann.

Zimmer

sprang. Ohne jede Effekthascherei in der Positur, ohne fliegende Arme und Hände, spielte Furuhata-Kersting differenziert und präzise – ohne Noten und ohne Gage.

Für die etwa 50 Besucher war das Konzert ein musikalischer Leckerbissen, für die Stiftung eine finanzielle Spritze in Höhe von 565 Euro. Das Ziel der Stiftungsarbeit ist es, über diese Krankheit zu in-

formieren, von der allein in Deutschland etwa 300.000 Menschen betroffen seien – und zwar so stark, dass sie weder ihrem Beruf nachgehen, noch ihren Alltag meistern könnten.

**i** Die Stiftung will Ansprechpartner für Betroffene und Angehörige sein. Informationen gibt es nach einer E-Mail an [info@lost-voices-stiftung.org](mailto:info@lost-voices-stiftung.org) und unter Telefon (05 11) 2 70 67 51.

Fenster schließen

Ausschnitt drucken